

CAFE A LIRE VIRTUEL

Proposé par l'association « Les amis de la Bibliothèque »

Juin 2020

Francine (biblio)

« Le sel des larmes est parfois doux » de Joëlle Tiano-moussafir
Joëlle

Roman doux, poétique qui nous permet de découvrir les "Marranes" (juifs d'Espagne)

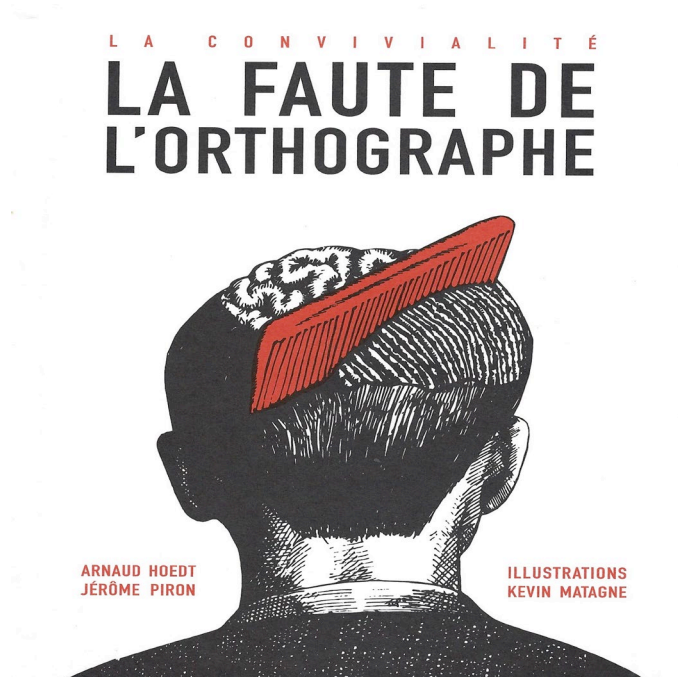
Claude

« La faute de l'orthographe », de Arnaud Hoedt et Jérôme Piron

Mon choix se porte sur un livre traitant de l'orthographe

Un livre qui est très original, sur un sujet épineux, présenté avec humour.

Ses auteurs en ont fait un sketch <https://youtu.be/5Y07Vg1ByA8>



Francine

« LA PESTE » de Camus.

C'est impressionnant (et d'une certaine façon jubilatoire) de résonances avec ce qui nous arrive actuellement.

Pas du tout morbide et plein d'humanité.

L'auteur dépeint une épidémie fictive à Oran, dans les années 40, et les comportements et évolutions psychologiques d'un médecin, un prêtre, un chercheur, un journaliste, un juge et divers personnages.

« Les lisières » par Olivier ADAM, et paru en édition poche J'AI LU.

Manifestement, très autobiographique.

Paul Steiner est mal dans sa peau et se sent partout à la lisière.

Sa femme, qu'il aime le quitte. Ses enfants adorés sont écartelés entre leurs parents.

Il se sent mal aimé de son père (au cours du roman, on saura pourquoi) qui était militant communiste et se sent à présent beaucoup de sympathie pour « La Blonde » !..

Sa mère, atteinte d'Alzheimer le confond souvent avec son frère.

Surtout, devenu auteur à succès, il ne trouve plus sa place auprès de ses amis d'enfance et d'adolescence de la Cité des Bosquets.

Dans ce roman, écrit en 2011, sont magnifiquement dépeints ceux qui deviendront les Gilets jaunes.

C'était encore l'actualité du début de cette année ! Et en toile de fond, des allusions multiples à la catastrophe de Fukushima....

Anne

« Le bonheur n'a pas de rides » de Anne Gaëlle HUON

Pau elle s'ennuie chez elle à 85 ans et veut se faire payer par son fils la maison de retraite de ses rêves dans le sud de la France. Cela ne va pas tout à fait se passer comme elle l'a prévu

...

des portraits, de l'humour et de l'émotion. Truculent !

Un petit air de « et puis Paulette » Dont je recommande la lecture ou relecture.

Tout ce qui nous répare

Lori Nelson Spielman

La vie d'Erika bascule un matin quand un train déraille... celui dans lequel sa fille Kristen était... Son autre fille, Annie aurait aussi dû y être... Deuil, déni, culpabilité, secret de famille

J'ai bien aimé. La lecture est facile, agréable et même légère malgré les sujets difficiles abordés comme le deuil ou l'adoption. Un agréable moment de lecture
Laurence

« La Promesse de l'Ange » Frédéric LENOIR, Violette CABASOS.

Rocher battu par les tempêtes, lieu de cultes primitifs sanctifié par les premiers chrétiens, le Mont-Saint-Michel est loin d'avoir révélé tous ses secrets. Au début du XIème siècle, le frère Roman de la congrégation des Bénédictins retrouve le maître bâtisseur Pierre de Nevers pour leur immense projet, bâtir la grande abbaye Romane du Mont Saint-Michel, telle que nous la connaissons aujourd'hui, en l'honneur de l'archange Michel.

Mais les plans des hommes sont parfois perturbés... la route du frère Roman va croiser celle d'une jeune guérisseuse Celte, Moïra, convertie au christianisme mais qui a gardé de façon secrète le culte de ses ancêtres druides.

Mille ans plus tard, nous retrouvons Johanna, jeune archéologue passionnée par le Mont Saint-Michel, qui fera tout pour assouvir sa passion et être nommée sur le chantier de l'abbaye. Elle se retrouvera bientôt prisonnière d'une énigme où le passé et le présent se rejoignent étrangement.

Trahisons, amours torturées, conflits et meurtres ...

Roman instructif sur toute la période de construction de l'abbaye du Mont-Saint-Michel dès son début, jusqu'à nos jours.

Un thriller captivant dans lequel les descendants des druides celtiques tuent les moines et les archéologues trop proches de leurs secrets enfouis sous la crypte de l'abbaye du Mont-Saint-Michel.

J'y ai parfois trouvé quelques longueurs mais l'ensemble du roman m'a tenue en haleine. J'ai aimé être emportée d'une Histoire à l'autre, dans 2 époques si éloignées, mais réunies par la passion de Joanna pour le Moyen-Âge.
